

Too Many Drunk (Page 1 sur 2)



Musique I Hate You When You're Drunk (Olly MURS) 123 bpm *Intro* 16 temps

Chorégraphie Sandrine CARACCHIOLI & Chantal LEVALLOIS (décembre 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 56 temps, 4 murs, East Coast Swing, Novice / Intermédiaire

Particularités 2 Tags, 4 Restarts

Notes Il y a beaucoup de particularités, mais les phrases musicales sont bien marquées. Après avoir dansé cette chorégraphie quelques fois avec la musique, vous anticiperez facilement où se situent ces particularités.

Schéma Mur	1	2	3	4	5	6	7	8	Final
Direction	12	09	06	12	09	03	12	03	09
NbTemps	<u>48</u>	<u>48</u>	<u>60</u>	<u>32</u>	56	<u>48</u>	<u>64</u>	56	<u>8</u>
Particularités	Restart	Restart	56+Tag1(4tps)	Restart	Normal	Restart	56+Tag2(8tps)	Normal	Final
Musique	Couplet	Couplet	Refrain	Couplet	Refrain	Pont	Refrain doux	Fin ... « La la la »	

Section 1 : R Stomp, Hold, L Behind-Side-Cross, R Stomp, Hold, L Coaster Step.

- 1 – 2 **Stomp** D à D (*Taper Pied au sol + Transfert PdC D*), Pause, 12:00
3 & 4 **Behind-Side-Cross** G (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),
5 – 6 **Stomp** D à D, Pause,
7 & 8 **Coaster Step** G (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),

S2 : R Forward Rock, 1/2 R & R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Step 1/2 R Pivot.

- 1 – 2 **Rock Step** D avant (*Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*),
3 & 4 1/2 tour D + **Triple Step** D avant (*Pas D avant, Ramener G près D, Pas D avant*), 06:00
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 12:00
7 – 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 06:00

S3 : L Forward Rock, L Coaster Step, Heel Switches R L, R Hook Combination.

- 1 – 2 **Rock Step** G avant,
3 & 4 **Coaster Step** G,
5 & 6 & Talon D avant, Ramener D (*sous-entendu* près de G + PdC D), Talon G avant, Ramener G,
7 & Talon D avant, **Hook** D (*Croiser talon D devant tibia G*),
8 & Talon D avant, **Flick** D (*Coup de Pied arrière, Genou plié mais Pointe tendue*),

S4 : R Heel Forward, Hold, Together, R Forward Triple, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple.

- 1 – 2 & Talon D avant, Pause, Transférer PdC D + Ramener G près de D,
3 & 4 **Triple Step** D avant,
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ PdC D), 09:00
7 & 8 **Cross Triple** G (*Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D*),

4^e particularité : RESTART Sur le 4^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

S5 : R Wizard (or Dorothy Step), Heel Switches L R, L Step-Lock, Anchor Step.

- 1 – 2 & **Wizard Step** D (Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Petit Pas D diag. avant D),
3 & 4 & Talon G avant, Ramener G, Talon D avant, Ramener D,
5 – 6 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G,
7 & 8 Petit Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G, Remettre PdC G,

Too Many Drunk (Page 2 sur 2)



S6 : R Back, Slide, Toe Switches R L, R Rocking Chair.

1 – 2 & Grand Pas D arrière, Glisser G vers D, Ramener G près de D + PdC G,

3 & 4 & Pointe D à D, Ramener D, Pointe G à G, Ramener G,

5–6–7–8 **Rock Step** D avant (5 - 6), **Rock Step** D arrière (7 - 8)

(09:00)

1^e, 2^e et 5^e particularités : RESTARTS Sur les 1^{er} mur (commencé à 12:00), reprenez du début à 09:00 ;

2^e mur (commencé à 09:00), reprenez du début à 06:00 ; 6^e mur (commencé à 03:00), reprenez à 12:00.

S7 : R Stomp, Hold, 1/4 L & L Coaster Step, R Stomp, Hold, L Kick-ballStompUp.

1 – 2 **Stomp** D à D, Pause,

3 & 4 1/4 tour G + **Coaster Step** G,

06:00

5 – 6 **Stomp** D à D, Pause,

7 & 8 **Kick-ball-StompUp** G (Coup de pied G, Ramener G près de D, Taper Talon D + Garder PdC G).

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

3^e particularité : TAG 1 : Après le 3^e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)

TAG 1 : Snap with R Hand - 4 times.

1–2–3–4 **Snap** de la Main D (Claquer des doigts), **Snap** Main D, **Snap** Main D, **Snap** Main D.

6^e particularité : TAG 2 : Après le 7^e mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 06:00)

TAG 2 : Snap with R Hand - 4 times, Stomp 4 times walking 3/4 R.

1–2–3–4 Tag 1 : **Snap** Main D, **Snap** Main D, **Snap** Main D, **Snap** Main D.

5–6–7–8 1/4 tour D+ **Stomp** D avant, 1/4 trD+ **Stomp** G avant, 1/4 trD+ **Stomp** D avant, **Stomp** G avant.03:00

FIN

A la fin du 8^e mur (commencé face 03:00 et terminé face à 09:00). Pour finir face à 12:00, rajoutez :

FINAL : 4 Heel Bounces with 1/4 R, R Forward Rock, R Syncopated Back Rock, R Forward Stomps up x2.

&1&2&3&4 **Heel Bounces** (& Soulever Talons, 1. Reposer les Talons au sol),

(09:00)

4 fois en effectuant progressivement 1/4 tour D (Finir PdC G arrière),

12:00

5–6–7& **Rock Step** D avant (5 - 6), **Rock Step** D arrière (7 &),

8 & **Stomp up** D avant (Taper Talon D au sol), **Stomp** D avant.