# Locklin's Bar

Chorégraphe: Maggie Gallagher (GBR - 2015)

Novice Niveau:

Description:

"Locklins Bar" (102 bpm) par Michael English & Friends (CD : Locklins Bar - Country Roots) sur les paroles après intro de 8 temps Musique:

www.aboutwesternlinedance MILE

Démarrage :

#### (1 à 8) POINT TOUCH HEEL HOOK, RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, STEP, ½, STEP

Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG, Tap avant talon PD, Hook PD devant tibia G 1&2&

PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant 3&4

&5&6 Scuff avant PG. PG devant. Lock PD croisé derrière PG. PG devant

7&8 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant (06:00)

## (9 à 16) WALK, KICK, BACK, ROCK & WALK CLAP, WALK CLAP, RUN, RUN, RUN

PG devant, Kick avant PD, PD derrière 1-3

Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD 4&

5&6& PG devant, Clap, PD devant, Clap

7&8 (3 petits pas devant, genoux légèrement pliés) PG devant, PD devant, PG devant (06:00)

## (17 à 24) POINT TOUCH HEEL HOOK, RIGHT LOCK STEP, STEP 1/4 CROSS, 1/4, 1/4, CROSS

Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG, Tap avant talon PD, Hook PD devant tibia PG

PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant 3&4

5&6 PG devant, 1/4 tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD (09:00)

1/4 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G, PD croisé devant PG (03:00) 7&8

#### (25 à 32) SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOGETHER BACK, ¼ R COASTER

PG à G, Touch PD à côté PG, PD à D, Touch PG à côté PD

3&4 PG à G. PD à côté PG. PG devant

5&6 PD à D. PG à côté PD. PD derrière

PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D, PG devant (06:00) 7&8

Tag ici fin des 2ème, 4ème et 6ème murs

#### **TAG**

à la fin des murs 2, 4, 6 (toujours face à 12:00), ajouter les 16 temps suivants avant de reprendre la danse :

# (1 à 8) R POINT & POINT & POINT HOOK POINT & L POINT & POINT & POINT HOOK POINT &

Touch avant pointe PD, PD à côté PG, Touch avant pointe PG, PG à côté PD 1&2&

Touch avant pointe PD, Hook PD devant tibia G, Touch avant pointe PD, PD à côté PG 3&4&

5&6& Touch avant pointe PG, PG à côté PD, Touch avant pointe PD, PD à côté PG

Touch avant pointe PG, Hook PG devant tibia D, Touch avant pointe PG, PG à côté PD 7&8&

# (9 à 16) R ROCK FORWARD, R COASTER, L ROCK FORWARD, L COASTER

Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG 1-2

PD derrière, PG à côté PD, PD devant 3&4

Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD 5-6

PG derrière. PD à coté PG. PG devant 7&8

PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps Abréviations : Source: http://www.maggieg.co.uk Réalisation: http://www.aboutwesternlinedance.fr Fiche modifiée le 15/03/2016